

I Classici Americani - Fantascienza

Le copertine sono copyright dei legittimi proprietari. Sono riportate qui in dimensioni ridotte ai soli fini di informazione e critica, senza scopo di lucro.

*Ove non diversamente indicato, © 2006 Luigi Petruzzelli - <http://www.famigliapetruzzelli.it> - <http://www.fantalibri.eu>
Aggiornamento 2006-10-29*

Anni di pubblicazione:	1991
Editore:	Edizioni B.S.D., Milano
Dir. responsabile:	Rosalia Roth Igel
Formato:	210 x 280
Numeri pubblicati:	7
Riferimenti:	---
Tiratura:	?
Rarità media:	?
Numeri più rari:	?

Nasce nel 1991 come collana compagna di *I Classici Americani - I racconti del terrore* (il primo numero è dello stesso mese del n.3 di quest'ultima collana), e in effetti il nome della testata riportato in IV di copertina è *I crimini del terrore*. Inoltre fino al n.5 la copertina riporta come sottotitolo *Horror*.

Dalla periodicità mensile, presentò dei classici americani in bianco e nero di fumetti “di fantascienza”, tratte almeno da *Weird Science* (mi mancano gli originali USA, quindi non posso verificare se provengono anche da altri fumetti).

Tra le firme che appaiono sulla rivista, sono da segnalare Albert Feldstein, Graham Ingels, Jack Kamen, Harvey Kurtzman, Joe Orlando, Wallace Wood.

Le storie contengono i temi più classici della SF, a volte con l'intento di un finale a sorpresa: invasioni aliene, viaggi nel tempo, uomini che rimpiccioliscono, e così via.

La traduzione è di Ferruccio Alessandri fino al n.4, il 5 è di Marco Donati, il 6 e il 7 di Carlo Donato.

La copertina presenta il titolo e l'immagine su uno sfondo di pianeti “alla Saturno”, fino al n.5; nei numeri 6 e 7 l'impostazione grafica è più simile agli originali USA.

A. 1 N. 1 del marzo 1991 - L. 2000

L'uomo che correva nel tempo
La micro razza!
Il mostro della meteora
Condannato ai sogni
Esperimento con la morte
Le "cose" dello spazio! (dis. Feldstein, Albert)
Perduto nel microcosmo



A. 1 N. 2 dell'aprile 1991 - L. 2000

L'invasione dei dischi volanti (Flying saucer invasion, 1950, dis. Feldstein, Albert)
Casa nel tempo! (House in time, 1950, dis. Ingels, Graham)
Il bambino radioattivo! (The radioactive child, 1950)
L'uomo eterno (The eternal man, 1950, dis. Kamen, Jack)
La macchina venuta dal nulla (Machine from nowhere, 1950, dis. Harrison)
I suoni di un'altro mondo! (sic) (The sound from another world, 1950)
Distruzione della Terra! (...Destruction of the Earth!, 1950, dis. Feldstein, Albert)



A. 1 N. 3 del maggio 1991 - L. 2000

L'ultima battaglia sulla Terra (The last war on Earth, 1950, dis. Kurtzman, Harvey)
Ho creato un... Gargantua (I created a... Gargantua!, 1950, dis. Kamen, Jack)
Una trasmissione radio di fantascienza causa il... panico! (Science-fiction radio broadcast causes panic!, 1950, dis. Feldstein, Albert)
Creata nel futuro! (Made of the future!, 1950, dis. Feldstein, Albert)
Ucciso nel tempo! (The man who was killed in time!, 1950, dis. Kamen, Jack)
...Gregory aveva una Ford modello T! (Gregory had a model-T!, 1950, dis. Elder)
L'affondamento del Titanic! (Sinking of the Titanic!, 1950, dis. Woody)
Contiene la prima parte dell'articolo Maxwell e William Gaines e la Educational Comics, di Andrea Giberti.



A. 1 N. 4 del giugno 1991 - L. 2000

Ritorno (Return, 1950, dis. Wood, Wallace)
Uomo e superuomo! (Man and superman!, 1950, dis. Kurtzman, Harvey)
Dividi e conquista (Divide and conquer, 1950, dis. Kamen, Jack)
La fuga (The escape, 1950, dis. Roussos)
Semi di Giove! (Seeds of Jupiter!, 1950, dis. Feldstein, Albert)
Il planetotide! (The planetoid!, 1950, dis. Orlando, Joe)
La copertina promette 7 storie complete, ma nel fumetto se ne trovano solo 6.
Contiene la seconda e ultima parte dell'articolo Maxwell e William Gaines e la Educational Comics, di Andrea Giberti.



A. 1 N. 5 del luglio 1991 - L. 2000

- L'irreparabile (*Beyond repair*, 1950)
Il pezzo mancante (*Something missing!*, 1950)
La nube grigia della morte (*The gray cloud of death!*, 1950, dis. Wood, Wallace)
Gli invasori (*The invaders*, 1950, dis. Wood, Wallace)
Il mostro della quarta dimensione (*The monster from the fourth dimension*, 1950, dis. Feldstein, Albert)
Trasformazione completata (*Transformation completed*, 1950, dis. Wood, Wallace)
Il mostro marziano (*The Martian monster*, 1950, dis. Kamen, Jack)



A. 1 N. 6 dell'agosto 1991 - L. 2000

- Il verme si rivolta! (*The worm turns*, 1951, dis. Orlando, Joe)
Semplicemente umano! (*Only human!*, 1951, dis. Kamen, Jack)
Masticati! (*Chewed out!*, 1952, dis. Orlando, Joe)
Lo schiavo del male! (*The slave of evil!*, 1951, dis. Olesen)
Gli alieni! (*The aliens!*, 1951, dis. Wood, Wallace)
Riduzione dei costi! (*Reducing... costs*, 1951, dis. Kamen, Jack)
Perché papà è andato via? (*Why papa left home*, 1952, dis. Orlando, Joe)
Cambia l'impostazione della copertina, diventando più simile agli originali.



A. 1 N. 7 del settembre 1991 - L. 2000

- I ricercatori (*The probers*, 1951, dis. Wood, Wallace)
Camminava con noi (*He walked among us*, 1952)
Strategia! (*Strategy!*, 1952, dis. Check, Sid)
I conquistatori della Luna! (*The conquerors of the Moon!*, 1951, dis. Wood, Wallace)
L'ultimo uomo! (*The last man!*, 1952, dis. Kamen, Jack)
Le fanciulle piansero! (*The maidens cried*, 1951, dis. Wood, Wallace)
L'androide! (*The android!*, 1952, dis. Wood, Wallace)



Nell'ottobre 1991, come annunciato sulla quarta di copertina del n.7, avrebbe dovuto essere pubblicato il n.8. Tuttavia sembra che tale pubblicazione non sia mai avvenuta.

